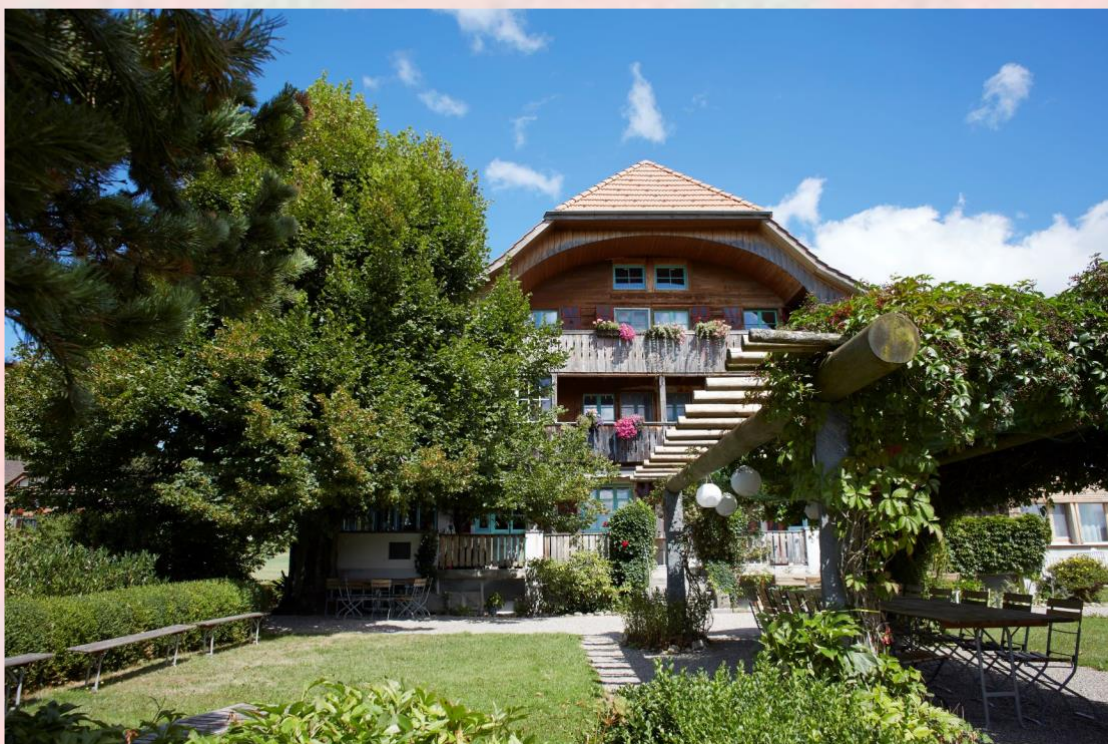




Pipes and Drums Workshop Möschberg 2019

Samstag 2. und Sonntag 3. November 2019
Seminarhotel Möschberg, 3506 Grosshöchstetten





Pipes and Drums Workshop Möschberg 2019

Ort:	Seminarhotel Möschberg Möschberg 7B 3506 Grosshöchstetten Telefon +41 (0)31 710 22 22 Email: info@moeschberg.ch Home: www.moeschberg.ch
Datum:	Samstag 2. und Sonntag 3. November 2019
Unterrichtszeiten:	Samstag 09:00 - 12.00 Uhr und 14.00 - 17.00 Uhr Sonntag 09.00 - 14.00 Uhr
Treffpunkt:	Samstag 08:30 Uhr
Kosten:	Workshop-Pauschale inkl. Mittagessen Samstag (ohne Abendessen und Übernachtung) CHF 240.- Workshop-Pauschale inkl. Mittag- und Abendessen Samstag (ohne Übernachtung) CHF 265.- Workshop-Pauschale Übernachtung Doppelzimmer mit Vollpension CHF 320.- Workshop-Pauschale Übernachtung Einzelzimmer mit Vollpension CHF 350.- Am Sonntag ist ein kleiner Imbiss eingeplant

Teilnehmer die bereits am Freitagabend anreisen möchten, bitte direkt mit dem Seminarhotel Möschberg Kontakt aufnehmen.

Mitnehmen: Practice Chanter, wenn vorhanden Dudelsack, Kilt ist nicht erforderlich
Noten: Green Hills, Scotland the Brave, Amazing Grace, Teribus, vorhandene Unterrichtsliteratur

Organisation: City of Berne Piping Society, www.cobps.ch

Kontakt: Ivo Zurbuchen, ivo.zur@vtxmail.ch

Infos: Am Samstagabend findet ein gemütliches Beisammensein mit Darbietungen der Schüler und Lehrer statt.

Am Sonntag findet bei guter Witterung eine kurze Einführung in die Marschmusik statt.

Teacher Drums



Maik Reckziegel

Maiks musikalische Ausbildung begann an der Akademie für Tonkunst in Darmstadt, an der er 16 Jahre klassischen Violinunterricht erhielt. Dort kam Maik mit Berthold Anhalt in Kontakt und wurde 1994 Tenor Drummer im Scottish Drum Corps Darmstadt, einer damals einzigartigen und bis heute nicht wieder erreichten Trommelformation. Seit 1997 spielt er außerdem die Scottish Snare Drum. Er ist mit seinem Bruder und einem Geschwisterpaar aus dem Odenwald Gründungsmitglied der Odenwald Pipes and Drums, seiner ersten Pipe Band. 1996 wechselte er zur ältesten und damals besten Pipe Band in Deutschland – den Clan Pipers Frankfurt. Mit ihnen ging er den erfolgreichen und bis dato in der deutschen Pipe Band Szene beispiellosen Weg von Grad 4 in Grad 3a. 2007 schaffte Maik als erster Deutscher Drummer den Sprung in den Grad 1, der höchsten Spielklasse für Dudelsackspieler und Trommler. Zuerst als Mitglied der renommierten Tayside Police Pipe Band unter LD John Moneagle, später als Spieler einer der Top Grad 1 Bands – der Boghall & Bathgate Caledonia Pipe Band, deren Drum Corps unter der Leitung von Gordon Brown seit vielen Jahren zu den weltbesten Formationen gehört. Mit diesem top aufgestellten Drum Corps gewann Maik den begehrten Champion of Champions Titel des Saison-Gesamtsiegers, sowie viele weitere Major Championships im Drumming und als Band.

Teacher Bagpipes, Intermediates



Andreas Hambsch

Andreas Hambsch begann 1993 mit dem Dudelsackspielen. Er wurde mehrfach Deutscher- und Schweizermeister und gewann über die Jahre bei hochkarätigen Solowettbewerben. Zudem war Andreas einige Jahre Mitglied einer schottischen Grade 1 Profi Dudelsackband, mit der er sich an den besten Bands der Welt mass. 2007 absolvierte er seine Lehrerprüfung am schottischen „College of Piping“ und erlangte 2010 das höchste Diplom in der Kunst des Dudelsackspiels. Danach eröffnete er eine Dudelsackschule und arbeitet nun als Vollzeitlehrer mit Schülern aus ganz Europa. Er gibt auch Bandworkshops, unterrichtet an internationalen Sommer- und Winterschulen und leistet einen grossen Beitrag, die schottische Musik in Kontinentaleuropa bekannter zu machen. Durch seine musikalischen und sozialen Kompetenzen ist er als Dudelsacklehrer bei seinen Schülern beliebt und gefragt. Weitere Infos unter <http://www.bagpiper-andy.de/>

Teacher Bagpipes, Beginners



Ivo Zurbuchen

Ivo begann im jugendlichen Alter auf der klassischen Gitarre zu musizieren. Später erlernte er das Spielen der Renaissance- und Barocklaute. Er besuchte diverse Meisterkurse und Unterricht bei Miguel Yisrael, Robert Barto und Stewart McCoy. Zudem erlernte er im Erwachsenenalter das Spielen auf der Violine bei Ruth Lüthi und Ali Riza Gültekin. Seit mehreren Jahren führt er, als Gitarrist auf einer Biedermeiergitarre, mit einer Flötistin Literatur aus der Biedermeierzeit auf. Bereits früh begann er sich mit dem Bau von Dudelsäcken zu beschäftigen. Das musizieren auf verschiedenen selbstgebauten Dudelsackarten führte Ivo schliesslich an die Great Highland Bagpipe die er seither mit grosser Leidenschaft spielt. Er besuchte das College of Piping in Glasgow und bildet sich laufend an Workshops im In- und Ausland weiter. Unzählige Auftritte an Hochzeiten und anderen Anlässen sowie Solocompetitions fördern seinen steten Drang der Qualitätssteigerung im eigenen Spiel. Seit 2018 ist er Pipe Major der City of Berne Piping Society. Weitere Infos unter <http://www.mountain.piper.ch>

Anmeldung:

Die Anmeldung erfolgt durch Einzahlung des Kursgeldes auf das folgende Konto, sowie einer Email an ivo.zur@vtxmail.ch

Kontoinhaber: Ivo Zurbuchen

IBAN: CH95 8084 2000 0047 8073 4
Raiffeisenbank Jungfrau
SWIFT-BIC: RAIFCH22

Vermerk: Pipes and Drums Workshop Möschberg 2019

Anmeldeschluss ist der 30. August, 2019!